

## TECNICATURA SUPERIOR EN ARTETERAPIA

# Las piedras en el camino

- ✚ El distraído tropezó con ella
- ✚ El violento la utilizó como proyectil
- ✚ El emprendedor, construyó con ella
- ✚ El campesino, cansado, la utilizó de asiento
- ✚ Para los niños, fue un juguete
- ✚ Drummond la poetizó
- ✚ David, mató a Goliat
- ✚ Y Miguel Ángel le sacó la más bella escultura

**En todos estos casos, la diferencia no estuvo en la piedra sino en el hombre.**

# **No existe “piedra” en tu camino que no puedas aprovechar para tu propio crecimiento.**

**¿Como te resuena esta reflexión?**

**¿Pasaste por algunas de estas circunstancias?**

**¿Con que actitud te sientes más identificado?**

**¿Cuáles son tus “piedras” y como son? ¿Qué características tienen? Coméntalas**

**Ponte por un momento en el lugar de la piedra y habla de ella en primera persona:**

**Yo soy la piedra:**

.....

.....

.....

.....