



Curso de capacitación en técnicas y recursos
de **Arteterapia**

Bienvenidos

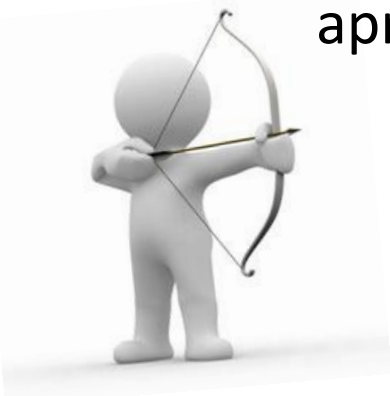
“El **arte** es una acción de amor, un
deslumbrante vínculo que se establece
entre los hombres...”

Enrique Pichón Rivièrè.

Objetivos



- ➔ Brindar información conceptual y teórica
- ➔ Un acercamiento serio a ésta práctica que permite abrir caminos que facilitan y favorecen la expresión creativa.
- ➔ Incorporar recursos y herramientas para poder trabajar desde lo personal y grupal, según la profesión que se ejerza.
- ➔ Desarrollar nuevos métodos de abordajes que propicien el aprendizaje y el desarrollo del potencial humano.



Objetivos

- ➔ Conectar con los aspectos sanos y capacitantes
- ➔ Utilizar las diferentes áreas artísticas: plástica, escritura, música, teatro, danza, máscaras, títeres como abordajes expresivos
- ➔ Explorar cada una de esas áreas como técnicas y formas de intervención
- ➔ Ampliar y renovar el bagaje y la caja de herramientas
 - ➔ Llegar donde las palabras no tienen acceso

Ejes Temáticos

HACIENDO - SINTIENDO - PENSANDO

TIEMPO Y ESPACIO

RECORRIDOS, PASAJES, TRANSICIONES

Programación y temas

- 1 - Punto de partida
- 2 - El poder de la imaginación
- 3 - Los dos hemisferios
- 4 - El mapa de las emociones
- 5 - Modelado y plasticidad
- 6 - Comunicación y diálogo
- 7 - De lo individual a lo grupal
- 8 - Superando imposibles
- 9 - D.N.I. de los deseos

Desde los orígenes, la historia tiene que ver con la inscripción y el registro en gran medida y en un vasto espacio de la humanidad por medio del arte

- **De carácter utilitario**
- Como ornamentación
- **Preservar la identidad**
- Intentos de trascender
- **Rituales como modo de pertenencia**
- Un plus con fines terapéuticos



¿Qué es Arteterapia?

☺ La utilización del arte y de otros medios visuales en un entorno terapéutico o de tratamiento.

☺ Un acompañamiento de personas en dificultad (psicológica, física, social o existencial) a través de sus producciones artísticas, obras plásticas, sonoras, teatrales, literarias, corporales y bailadas.



☺ “El arte de proyectarse en una obra como mensaje enigmático en movimiento y de trabajar sobre esta obra para trabajar sobre sí mismo”.
(Jean Pierre Klein)

¿Qué no es Arteterapia?



* No es arte

* No es el mejorar el ser artista

* No es un taller de aprendizaje de arte

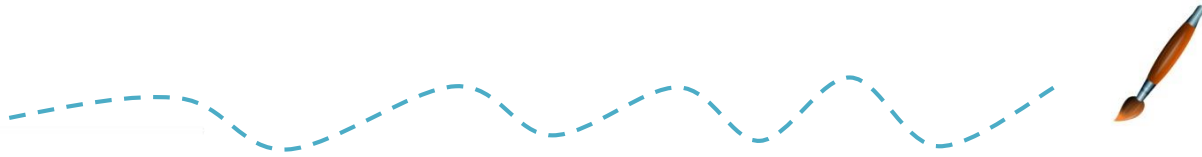
* Tampoco es una psicoterapia verbal



Terapia del gr. *Therapeutikoós*, - servicial, que cuida de algo o alguien.



Guía / contención / dirección / darse cuenta de lo que le sucede al otro, para que a través del arte, posibilite la comunicación / expresión / creación / recreación / integración.



“No todos los caminos conducen a Roma, ni Roma es el único lugar a arribar”.

¿PARA QUÉ Y POR QUÉ ARTETERAPIA?

Las diversas expresiones artísticas, abren caminos distintos: La imagen, el movimiento, el sonido, la palabra, la acción, las formas, los colores, etc.



😊 Habilita recorridos para conectar con virtudes y fortalezas internas.

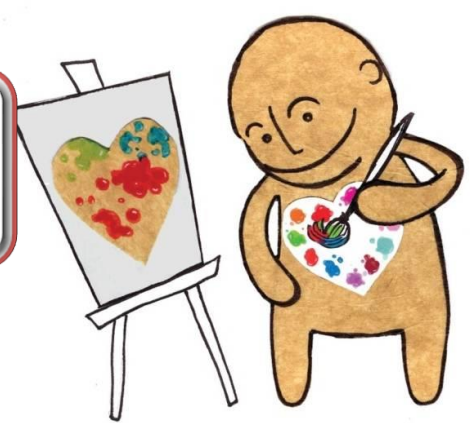
😊 Facilita la significación y re-significación por medio del lenguaje artístico

😊 Propicia la expresión creativa y la posibilidad de una transformación subjetiva.

😊 El trabajo con los objetos modifica el trabajo de los sujetos.



LOS ALCANCES, APORTES Y BENEFICIOS DE ESTA PRÁCTICA



Abordajes desde lo individual y lo grupal



Distintas poblaciones y franjas etarias



Intervenciones variadas en diversas dificultades, problemáticas y trastornos de la salud (Estrés, ansiedades, Adicciones, Fobias, depresiones, discapacidades, autoestima, Trast. Patológicos, etc.)



Campos muy amplios de acción en los ámbitos sociales, salud, arte, social, institucional, educación, etc.

“Por esto y mucho más Arteterapia es para la mejoría y un camino hacia la salud integral de las personas”.





Bibliografía:

Elsa Scanio, “Arteterapia: Por una clínica en zona de arte”, Bs. As: Lumen 2004

Jean Pierre Klein, “Arteterapia, una introducción” ediciones Octaedro Esp.

Tessa Dalley, “El arte como terapia” 1984 Tavinstock Publications, London-New York 1987 editorial Herder s.a. Barcelona

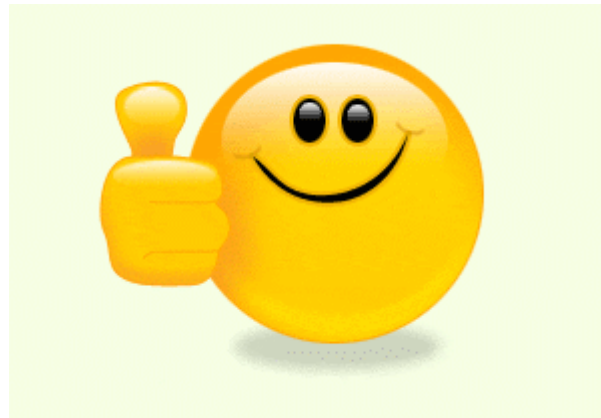
Alejandro Reisin, “Arteterapia semánticas y Morfologías”

Sara Pain Gladys Jarreau, “Una psicoterapia por el arte, teoría y técnica” Nueva Visión.

Leila Ojeda / Gabriel De Marco



Gracias!!!



Gabriel De Marco
Leila Ojeda