

Curso de Capacitación en Técnicas y Recursos de Arteterapia

Módulo 1

SENTIR

Actividad expresiva y explorativa



Recomendamos que realices tú mismo esta actividad, antes de hacerla con otras personas en forma individual o trabajarla en grupos.

Te proponemos una actividad sencilla como para empezar a abrir posibilidades: Se trata de continuar la línea punteada, con aquel pensamiento que asome tu mente.

¿De dónde partimos?

Podemos partir de una idea, o de una técnica, o de manchas.

“Dejar que la imaginación fluya”, “jugar con la imaginación”, “el inconsciente trabaja”. “Deja que trabaje solo”

“Parte de experimentar algo distinto”, “que no sea la necesidad de cumplir”.

“Poner en juego imágenes de lo que me está pasando”

“Permitir que las cosas pasen”

➡ Partimos de un punto (punto de partida). Este recorrido puede llevarnos a distintas situaciones, vivencias o lugares impensados.

Fíjate que hay distintos tipos de puntos que pueden contener una simbología significativa.

Elige algunos que te llamen la atención o con los que te sientes identificado y comenta lo que te dispara.

¡Deja fluir la imaginación!



Punto de partida

Punto de encuentro

Punto de apoyo

Punto de salida

Punto de inflexión.....

Punto Límite.....

Punto de llegada

Punto de contacto

Punto muerto

Punto crítico.....

A punto caramelo.....

Punto de vista.....

Punto de retorno

Ps. Social y Arteterapeuta Gabriel De Marco

Ps. Social Leila Ojeda

Todos los derechos reservados. Gabriel De Marco. Psicólogo Social. (Caeps) Arteterapeuta (1° Esc. Arteterapia Argentina). Preventor en Toxicomanía (Universidad Lomas de Zamora) Operador en prevención y rehabilitación de adicciones (Redba) Diplomatura Internacional en Psicología Positiva (CPPA) Diplomado en Psicología Social Comunitaria (Univ. San Martín)

