

## Curso de Capacitación en Técnicas y Recursos de Arteterapia

### Módulo 1

---

HACER

---

**Todos los derechos reservados. Gabriel De Marco. Psicólogo Social. (Caeps) Arte terapeuta (1° Esc. Arte terapia Argentina). Preventor en Toxicomanía (Universidad Lomas de Zamora) Operador en prevención y rehabilitación de adicciones (Redba) Diplomatura Internacional en Psicología Positiva (CPPA) Diplomado en Psicología Social Comunitaria (Univ. San Martín)**

---

## Consigna de Arteterapia

*Punto de partida y el lugar hacia donde quiero ir*



- 1- Elije una hoja, puede ser de cartulina, papel madera, A4, canson, la que desees usar. Para esta actividad vas a necesitar también pasteles al óleo o a la tiza, de colores, crayones o lápices de distintos colores. Los pasteles al óleo tienen mayor adherencia que los crayones.

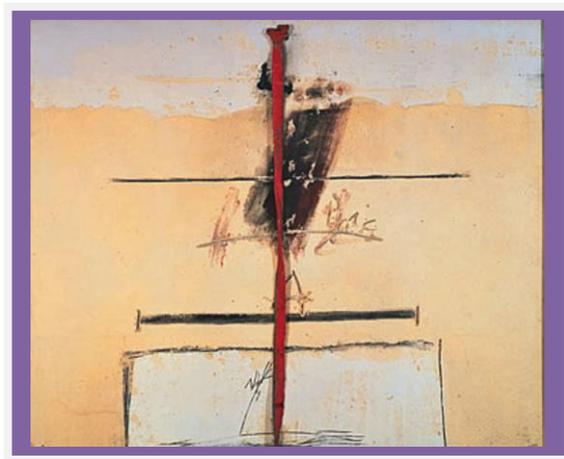


- 2- Marca un punto determinado en un espacio de la hoja. Ése será el **punto de partida**.

- 3- Traza un recorrido, como vos lo concibas, y deja fluir la creatividad y la imaginación. Para este recorrido puedes usar distintos formatos o tamaños. Puede ser un recorrido por tramos de hojas o simplemente una sola hoja. También para armar ese recorrido puedes utilizar y agregar otros elementos como lana, pedazos de telas, algodón, papel crepé, celofán, papel glacé, jugar con relieves, etc.

*Te mostramos algunas imágenes de trabajos realizados. Son a modo de ejemplo, lo ideal sería que hagas tu propio recorrido sin importar la estética, y sin juicio de valor, si sale lindo o feo, si está bien o mal, pues eso en Arteterapia no es lo que cuenta.*





4- Una vez concluida la actividad, escribe en una hoja acerca de lo que has realizado, cómo te sentiste, que te pareció, si hubo algún aprendizaje, obstáculos o impedimentos, etc.

**Nota:** Las preguntas que figuran a continuación son solo de guía, a modo de sugerencia, no necesitas responderlas todas y puedes tomar solo algunas o comentar lo que desees o necesites expresar.

**¿Desde dónde partiste? ¿Te costó arrancar?**

¿Cómo es ese recorrido? ¿Lo construiste sobre la marcha o lo pensaste?

**¿Qué hay en el paisaje? ¿Hacia dónde va?**

¿Es distante o cercano?

**¿Qué colores predominan?**

¿Es muy recargado o hay pocas cosas?

**¿Es ascendente, serpenteante, en bajada, directo?**

¿Tiene un punto de llegada?

**¿Hay personas o vida?**

¿Cómo es o son los climas en el recorrido?

**¿Recuerdas de dónde partiste? ¿Dónde quedó el punto de partida?**

¿Le encontraste un sentido a esta actividad? ¿Te re-significó algo?

*Hacemos preguntas porque el saber está en quien realizó la actividad. Formulamos preguntas o hacemos algún señalamiento, pero no interpretamos los trabajos realizados. Desde la modalidad arteterapia no se permite la interpretación. Esto es algo primordial a tener en cuenta y en otro módulo tocaremos este tema y explicaremos las razones.*



**5-** Por último te solicitamos, si puedes o deseas, que nos envíes una síntesis de lo realizado y una foto escaneada a nuestro correo ***devenirarteterapia@hotmail.com***

Y te haremos la devolución.

**¡Deseamos que esta primera actividad haya sido de tu agrado y aprendizaje!**

¡Saludos!

Leila Ojeda y Gabriel De Marco

---

**Todos los derechos reservados. Gabriel De Marco. Psicólogo Social. (Caeps) Arte terapeuta (1° Esc. Arte terapia Argentina). Preventor en Toxicomanía (Universidad Lomas de Zamora) Operador en prevención y rehabilitación de adicciones (Redba) Diplomatura Internacional en Psicología Positiva (CPPA) Diplomado en Psicología Social Comunitaria (Univ. San Martín)**

---











