

## Curso de Capacitación en Técnicas y Recursos de Arteterapia

### Módulo 1

---

SENTIR

#### Actividad expresiva y explorativa



Recomendamos que realices tú mismo esta actividad, antes de hacerla con otras personas en forma individual o trabajarla en grupos.

Te proponemos una actividad sencilla como para empezar a abrir posibilidades: Se trata de continuar la línea punteada, con aquel pensamiento que asome tu mente.

¿De dónde partimos?

Podemos partir de una idea, o de una técnica, o de manchas.

“Dejar que la imaginación fluya”, “jugar con la imaginación”, “el inconsciente trabaja”. “Deja que trabaje solo”

“Parte de experimentar algo distinto”, “que no sea la necesidad de cumplir”.

“Poner en juego imágenes de lo que me está pasando”

“Permitir que las cosas pasen”

➡ Partimos de un punto (punto de partida). Este recorrido puede llevarnos a distintas situaciones, vivencias o lugares impensados.

Fíjate que hay distintos tipos de puntos que pueden contener una simbología significativa.

Elige algunos que te llamen la atención o con los que te sientes identificado y comenta lo que te dispara.

¡Deja fluir la imaginación!



Punto de partida .....

Punto de encuentro .....

Punto de apoyo .....

Punto de salida .....

Punto de inflexión.....

Punto Límite.....

Punto de llegada .....

Punto de contacto .....

Punto muerto .....

Punto crítico.....

A punto caramelo.....

Punto de vista.....

Punto de retorno .....

***Ps. Social y Arteterapeuta Gabriel De Marco***

***Ps. Social Leila Ojeda***

---

**Todos los derechos reservados. Gabriel De Marco. Psicólogo Social. (Caeps) Arteterapeuta (1° Esc. Arteterapia Argentina). Preventor en Toxicomanía (Universidad Lomas de Zamora) Operador en prevención y rehabilitación de adicciones (Redba) Diplomatura Internacional en Psicología Positiva (CPPA) Diplomado en Psicología Social Comunitaria (Univ. San Martín)**











